

## 第2回 熊本市歴史まちづくり協議会

- 1 前回議事の確認
- 2 歴史的風致の維持及び向上に関する  
課題、方針、事業
- 3 重点区域の位置及び範囲

# 1 前回議事の確認

- (1) 前回議事の確認
- (2) 前回からの変更点、検討事項

# (1) 前回議事の確認

序章 計画策定の背景と目的  
(背景・目的、実施体制等)

第1章 歴史的風致形成の背景  
(自然的・社会的・歴史的環境、文化財の現状)

第2章 維持向上すべき歴史的風致  
(代表的な歴史的風致)

第3章 歴史的風致の維持及び向上に関する方針  
(歴史的風致の維持及び向上に関する課題、方針等)

第4章 重点区域の位置及び範囲  
(重点区域設定の考え方、位置及び範囲、効果等)

第5章 文化財の保存又は活用に関する事項  
(市域全域、重点区域)

第6章 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項  
(基本的な考え方、整備及び管理に関する事項)

第7章 歴史的風致形成建造物に関する事項  
(歴史的風致形成建造物の指定の方針、管理の指針)

第1回協議会  
で検討・確認  
H30.8.21

第2回協議会  
で検討・確認  
**※本日の議題**

第3回協議会  
で検討・確認

## (2) 前回からの変更点、検討事項

### 【歴史的風致の修正案】

### 8つの歴史的風致

① 城下町の祭礼等に見る歴史的風致

② 龍伝説と池辺寺の名残りにみる歴史的風致

③ 松尾町近津・平山の祭礼に見る歴史的風致

④ 六殿神社秋季例大祭に見る歴史的風致

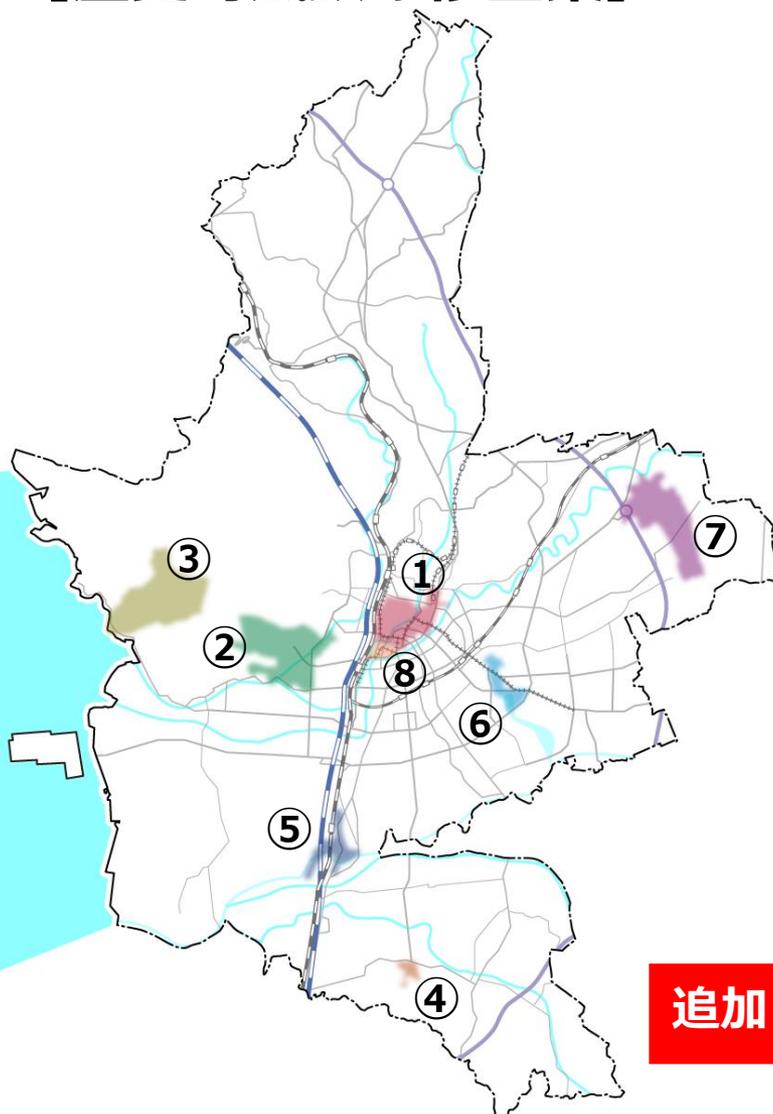
⑤ 港町の祭礼等に見る歴史的風致

⑥ 豊かな湧水に見る歴史的風致

⑦ 託麻新四国八十八ヶ所めぐりをはじめとする村々の祭りに見る歴史的風致

追加

⑧ 一町一寺の町の営みにみる歴史的風致



## (2) 前回からの変更点、検討事項

### ⑧ 一町一寺の町の営みにみる歴史的風致

一町一寺制は加藤期から細川期にかけて形成されたと見られる防衛体制で、区画の中央部分に寺院を設け、その周りを町屋で囲むものであった。建造物のほとんどが明治10年（1877）の西南戦争によって焼失したが、明治から大正にかけて多くの建造物が再建された。一町一寺という特徴的な環境のなかで、日常の風景として寺の鐘の音や読経の声が町に聞こえるとともに、北岡神社例大祭や白梅天満宮大祭などの祭りが継承され、独特な歴史的風致を形成している。

#### 【建造物】

- ・ 北岡神社
- ・ 白梅天満宮
- ・ 普賢寺
- ・ 宗禅寺 など



▲北岡神社



▲白梅天満宮



▲普賢寺

#### 【活動】

- ・ 北岡神社例大祭
- ・ 白梅天満宮大祭
- ・ 鐘の音と読経
- ・ 閻魔祭り など



▲北岡神社例大祭（子供神輿）



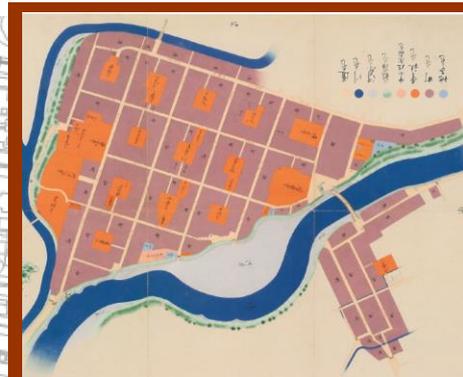
▲白梅天満宮大祭（風神大根）



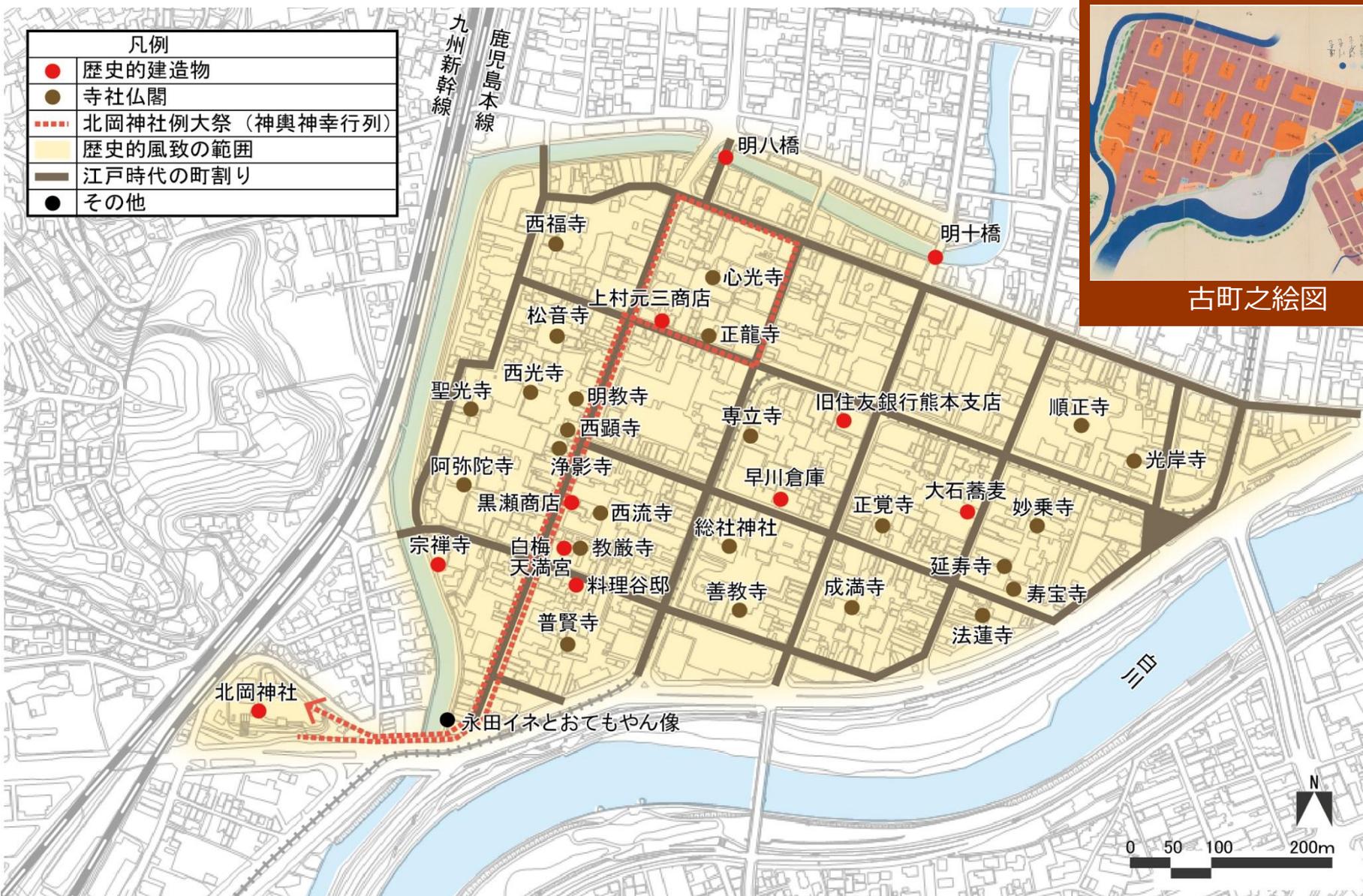
▲普賢寺の鐘

# (2) 前回からの変更点、検討事項

凡例	
●	歴史的建造物
●	寺社仏閣
⋯⋯	北岡神社例大祭（神輿神幸行列）
■	歴史的風致の範囲
—	江戸時代の町割り
●	その他



古町之絵図



## 2 歴史的風致の維持及び向上に関する 課題、方針、事業

- (1) 課題、方針、事業の体系の考え方
- (2) 歴史的風致維持向上の課題と方針
- (3) 課題、方針に即した事業案一覧
- (4) 事業案の概要

# (1) 課題、方針、事業の体系の考え方

本日の議題

次回の議題

8つの歴史的風致

① 歴史的建造物の  
保存・活用関連

課題

方針

事業

② 歴史的建造物の周  
辺環境の保全関連

課題

方針

事業

③ 伝統文化を反映し  
た活動の継承関連

課題

方針

事業

④ 歴史的風致を活か  
した観光振興関連

課題

方針

事業

⑤ 歴史的風致の情報  
発信と認識向上関連

課題

方針

事業

## (2)歴史的風致維持向上の課題と方針

### ①歴史的建造物の保存・活用に関する課題

#### ●歴史的建造物の不十分な維持管理

- 費用面等における所有者の負担の増大
- 材料の調達や技術者の確保が困難
- 所有者の高齢化等による日常的な維持管理者の不在

#### ●歴史的建造物の震災後の未改修、放置及び滅失

- 費用面等における所有者の負担の増大
- 生活再建の取組み優先による歴史的建造物の放置
- 所有者の移転等に伴う土地売却による滅失



### ①歴史的建造物の保存・活用に関する方針

- ・既存指定文化財、新規指定文化財の文化財保護法等に基づく保存・活用
- ・歴史的風致形成建造物の指定による保存・活用
- ・景観法に基づく景観重要建造物、景観条例に基づく景観形成建造物への指定による保存・活用

## (2)歴史的風致維持向上の課題と方針



### ②歴史的建造物の周辺環境の保全と向上に関する課題

#### ●歴史的建造物の周辺の良い町並み景観の喪失

→歴史的建造物と調和しない建造物等の介在

→歴史的な通りと認識しづらい環境

(舗装・電線電柱・道路照明等)



### ②歴史的建造物の周辺環境の保全と向上に関する方針

- ・歴史的建造物周辺の建築物の外観の誘導
- ・道路の美装化や無電柱化による歴史的町並み景観の向上
- ・道路照明等の改善

## (2)歴史的風致維持向上の課題と方針

### ③伝統文化を反映した活動の継承に関する課題

#### ●祭礼等の担い手の不足

- 少子高齢化、人口減少に伴う祭礼の担い手の減少
- 担い手の負担増に伴う敬遠
- 民俗芸能や伝統行事への関心の希薄化

#### ●伝統工芸品に関する課題

- 伝統工芸品の担い手の減少



### ③伝統文化を反映した活動の継承に関する方針

- ・地域の歴史文化資源の保全や伝統文化を反映した活動に係る人々や各種団体等への支援の充実
- ・伝統工芸品の職人の担い手の確保

## (2)歴史的風致維持向上の課題と方針

### ④歴史的風致を活かした観光振興に関する課題

#### ●観光客の周遊不足

- 公共交通によるアクセス方法の認知度不足
- 周遊を促すイベントや催事等の不足、不十分
- 周遊に繋がる情報発信の不足

#### ●外国人観光客の増加への対応が不十分

- 外国人への周遊を促す情報発信不足



### ④歴史的風致を活かした観光振興に関する方針

- ・周遊を促すイベントや催事の開催
- ・公共交通案内情報の充実、駐車場や休憩施設の整備
- ・歴史的建造物周辺における説明板や案内サインの設置

## (2)歴史的風致維持向上の課題と方針

### ⑤歴史的風致の情報発信と認識向上に関する課題

#### ●歴史的風致に関する認識不足

- 歴史的風致に関する市民の認識不足
- 歴史的風致に関連する伝統文化活動への市民の認識不足



### ⑤歴史的風致の情報発信と認識向上に関する方針

- ・歴史的風致に関連する企画展示や各種講座の開催
- ・新たな情報発信コンテンツの検討・作成
- ・熊本地震により被災した歴史的建造物の復旧への市民参加

# (3)課題、方針に即した事業案一覧

## ※既存事業による計画案

### ①歴史的建造物の保存・活用に関する事業

- ア 景観重要建造物・景観形成建造物助成事業
- イ 熊本城復旧事業
- ウ 町並み復旧保存支援事業

### ②歴史的建造物の周辺環境の保全と向上に関する事業

- ア 城下町の風情を感じられる町並みづくり事業
- イ 川尻地区の歴史を活かした町並みづくり事業

### ③伝統文化を反映した活動の継承に関する事業

- ア 文化団体への助成
- イ 伝統工芸品普及事業

### ④歴史的風致を活かした観光振興に関する事業

- ア 熊本城及びその周辺をつなぐ周遊バスの運行
- イ ロケーションシステムの導入
- ウ 観光案内標識整備事業
- エ 観光施設Wi-Fi整備事業
- オ くまもとさるく
- カ くまもとまち咲き案内人

### ⑤歴史的風致の情報発信と認識向上に関する事業

- ア 地域の特色ある埋蔵文化財活用事業
- イ 歴史文化体験学習事業
- ウ 「復興城主」募集事業

# (4)事業案の概要

## ①歴史的建造物の保存・活用に関する事業

### ア 景観重要建造物・景観形成建造物助成事業〈継続〉

- 事業主体：市
- 事業位置：市内景観重要建造物・景観形成建造物
- 事業概要：景観法及び熊本市景観条例に基づき指定した景観重要建造物や景観形成建造物の修繕、活用に向けた費用の助成



### イ 熊本城復旧事業〈継続〉

- 事業主体：市
- 事業位置：熊本城
- 事業概要：熊本城の石垣、重要文化財建造物及び再建・復元建造物の崩落・倒壊防止対策を講じつつ、本格復旧に向けた調査・設計・復旧工事の実施



# (4)事業案の概要

## ①歴史的建造物の保存・活用に関する事業

### ウ 町並み復旧保存支援事業

<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：新町・古町地区、川尻地区
- 事業概要：熊本地震により被災した伝統的様式建造物の復旧に要する費用の補助



# (4)事業案の概要

## ②歴史的建造物の周辺環境の保全と向上に関する事業

### ア 城下町の風情を感じられる町並みづくり事業<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：新町・古町地区
- 事業概要：伝統的様式建造物及び城下町づくりモデル街区内の一般建造物の保存・修景に掛かる経費の一部の助成



### イ 川尻地区の歴史を活かした町並みづくり事業<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：川尻地区
- 事業概要：川尻地区において、伝統的様式建造物及び一般建造物の保存・修景に掛かる経費の一部の助成



# (4)事業案の概要

## ③ 伝統文化を反映した活動の継承に関する事業

### ア 文化団体への助成<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：本市に残る神楽・獅子舞・能楽など歴史ある貴重な伝統芸能等の保護育成に係る費用の助成



### イ 伝統工芸品普及事業<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：本市の伝統工芸品の後継者育成やPR、肥後象嵌・肥後まり・肥後てまり等の伝統工芸出張講座の実施



# (4)事業案の概要

## ④歴史的風致を活かした観光振興に関する事業

### ア 熊本城及びその周辺をつなぐ周遊バスの運行<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：熊本城～熊本駅周辺
- 事業概要：民間資金を活用し、熊本駅を発着とした熊本城及びその周辺をつなぐ周遊バスの運行



### イ ロケーションシステムの導入<継続>

- 事業主体：市、民間
- 事業位置：市電運行路線、バス路線
- 事業概要：スマートフォン等によりルート検索や走行情報等の確認ができるロケーションシステムを整備



# (4)事業案の概要

## ④歴史的風致を活かした観光振興に関する事業

### ウ 観光案内標識整備事業 <継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：観光案内標識の老朽化に伴う補修、主要観光施設の多言語表記、熊本城の立入り規制区域の変更に伴う修正等の実施



### 工 観光施設Wi-Fi整備事業

<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：歴史的建造物等への無料Wi-Fiの利用環境の整備及び熊本城周遊バス「しろめぐりん」や熊本市電における無料Wi-Fi環境の整備



# (4)事業案の概要

## ④歴史的風致を活かした観光振興に関する事業

### オ くまもとさるく<継続>

- 事業主体：熊本国際観光コンベンション協会
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：歴史的風致を含む市の隠れた名所を案内する観光ボランティアガイドの養成と案内の実施



### カ くまもとまち咲き案内人

#### <継続>

- 事業主体：熊本国際観光コンベンション協会
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：観光地以外の歴史的風致及びその他の地区における、多様な体験型プログラムの作成と体験の実施



# (4)事業案の概要

## ⑤歴史的風致の情報発信と認識向上に関する事業

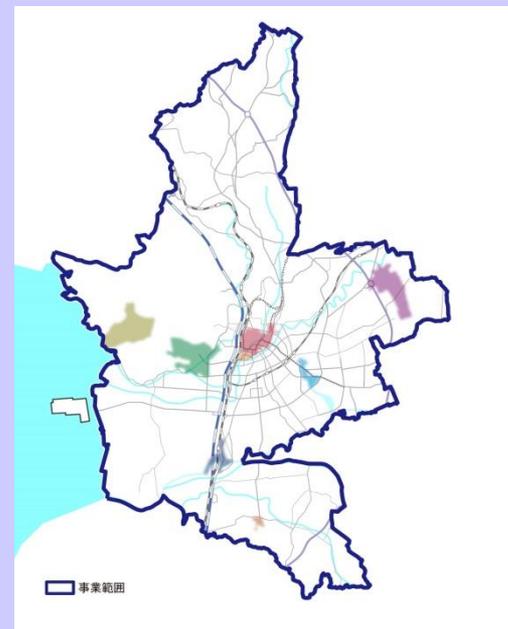
### ア 地域の特色ある埋蔵文化財活用事業<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：歴史的風致に関する、座学やウォーキングイベントなどの自主講座の開催



### イ 歴史文化体験学習事業<継続>

- 事業主体：市
- 事業位置：市域全域
- 事業概要：市内の小学生を対象とした、歴史文化施設を巡るバスツアーの実施



# (4)事業案の概要

## ⑤歴史的風致の情報発信と認識向上に関する事業

### ウ 「復興城主」募集事業〈継続〉

- 事業主体：市
- 事業位置：熊本城
- 事業概要：熊本城への復旧支援として1万円以上の寄付した方を「復興城主」とし、城主証や城主手形を交付



# 3 重点区域の位置及び範囲

- (1) 重点区域とは
- (2) 重点区域の設定の考え方
- (3) 重点区域案

# (1)重点区域とは

## 【重点区域の要件】

○重要文化財、重要有形民俗文化財又は史跡名勝天然記念物として指定された建造物の用に供される土地の区域及びその周辺の土地の区域又は重要伝統的建造物群保存地区内の土地の区域及びその周辺の土地の区域であること。

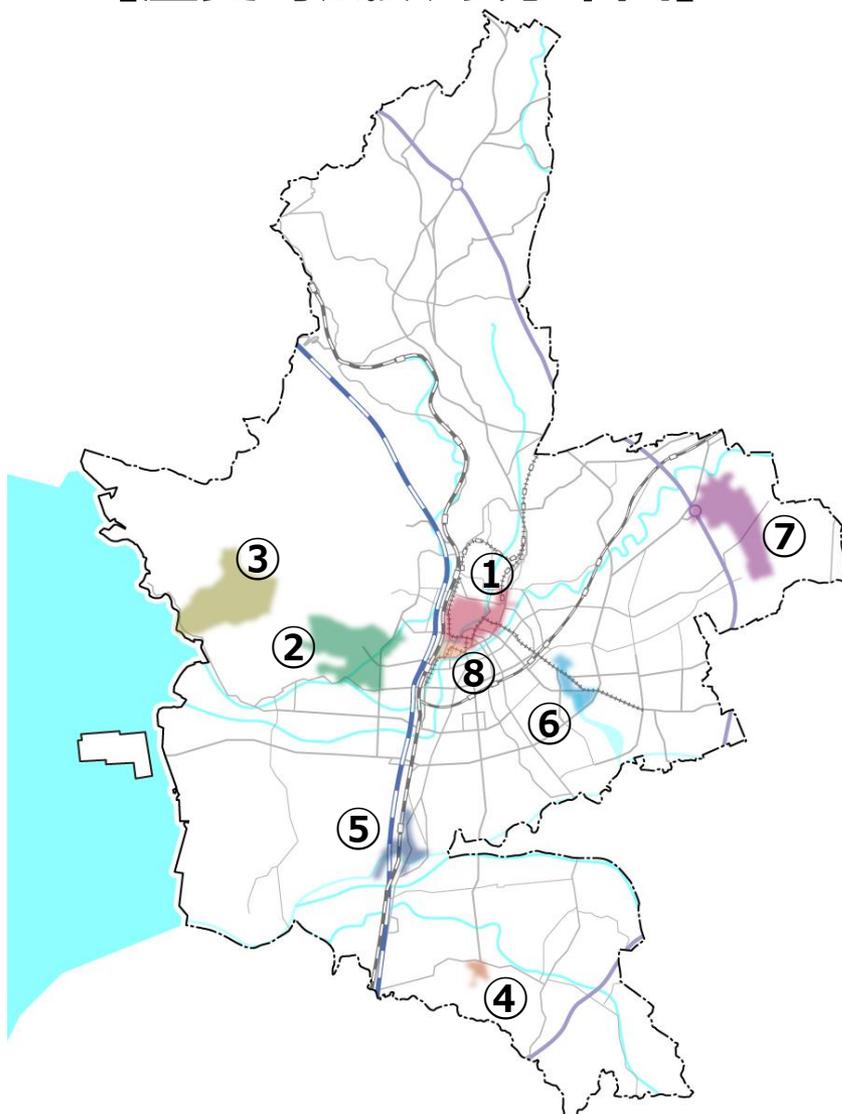
○歴史的風致維持及び向上を図るための施策を重点的かつ一体的に推進することが特に必要であると認められる土地の区域であること。



- 景観計画に基づく重点地域 又は 歴史的な町並み地区内の土地
- 歴史的建造物が集積する土地

# (1)重点区域とは

## 【歴史的風致の分布図】



## 8つの歴史的風致

①城下町の祭礼等に見る歴史的風致

②龍伝説と池辺寺の名残りにみる歴史的風致

③松尾町近津・平山の祭礼に見る歴史的風致

④六殿神社秋季例大祭に見る歴史的風致

⑤港町の祭礼等に見る歴史的風致

⑥豊かな湧水に見る歴史的風致

⑦託麻新四国八十八ヶ所めぐりをはじめとする村々の祭りに見る歴史的風致

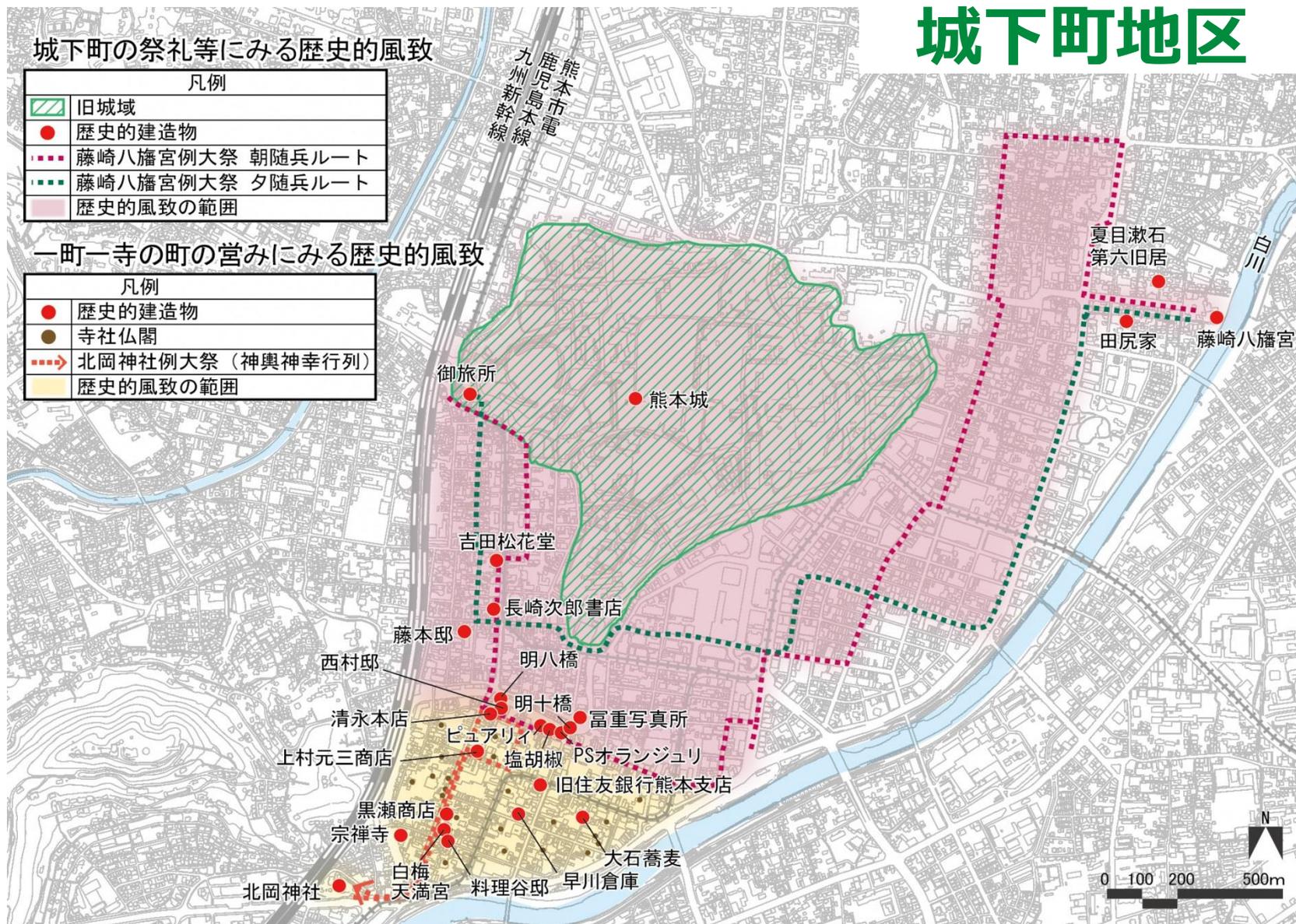
⑧一町一寺の町の営みにみる歴史的風致

## (2)重点区域の設定の考え方

重点区域の要件 歴史的風致の種類	重要文化財等の 指定建造物 の有無	施策を重点的かつ一体的に推進する ことが特に必要と認められる土地		重点区域
		景観計画 との関連	歴史的建造物 の集積地	
①城下町の祭礼等にみる歴史的風致 ⑧一町一寺の町の営みにみる歴史的 風致 ※近傍するため一体として考慮	○	かつ	○	○
②龍伝説と池辺寺の名残りにみる歴 史的風致	○		—	—
③松尾町近津・平山の祭礼にみる歴 史的風致	—		—	—
④六殿神社秋季例大祭にみる歴史的 風致	○		—	—
⑤港町の祭礼等にみる歴史的風致	○		○	○
⑥豊かな湧水にみる歴史的風致	○		○	—
⑦託麻新四国八十八ヶ所めぐりを はじめとする村々の祭りにみる歴史的 風致	—		—	—

# (2)重点区域案

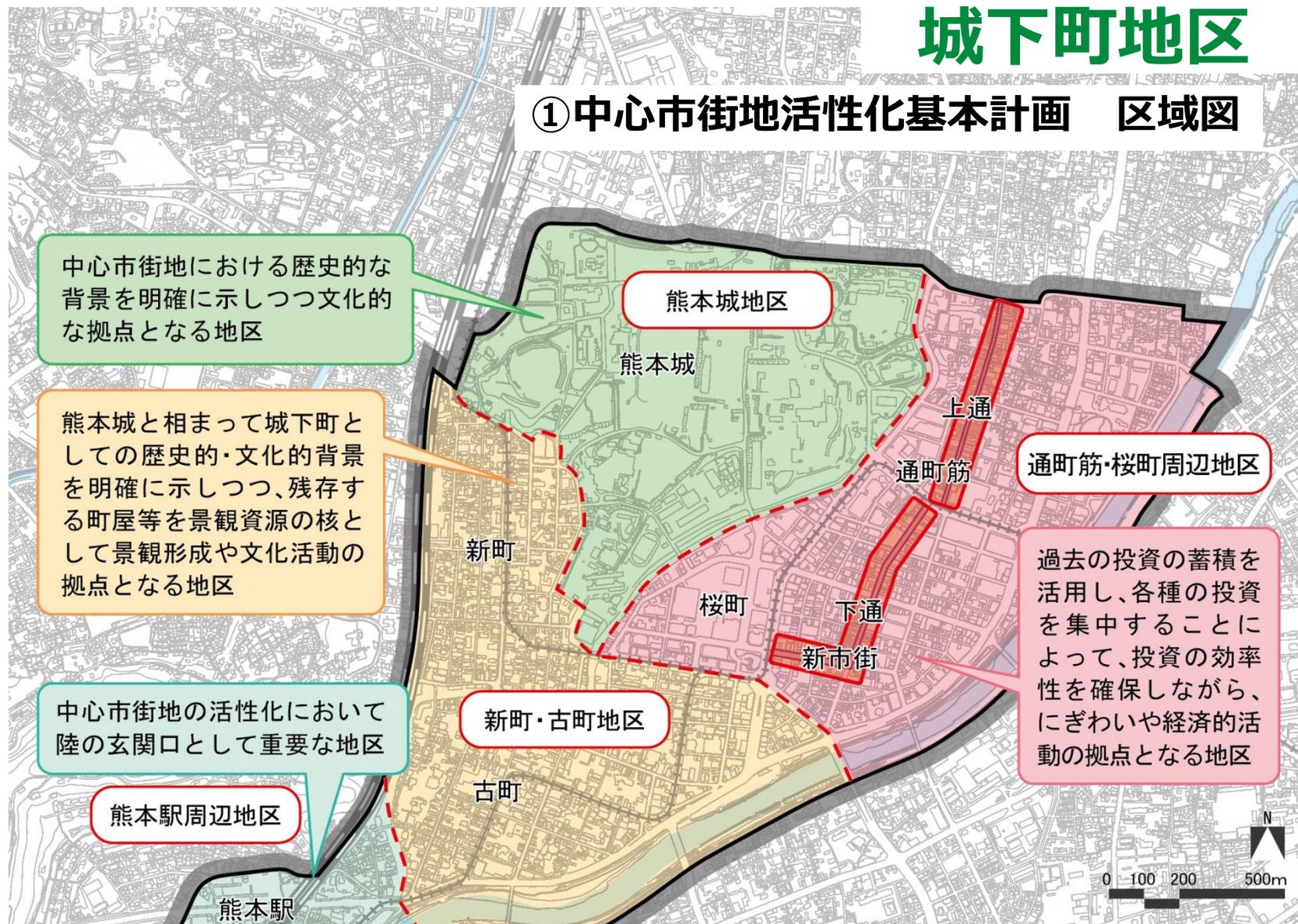
## 城下町地区



## (2)重点区域案 ~既存計画との関連~

# 城下町地区

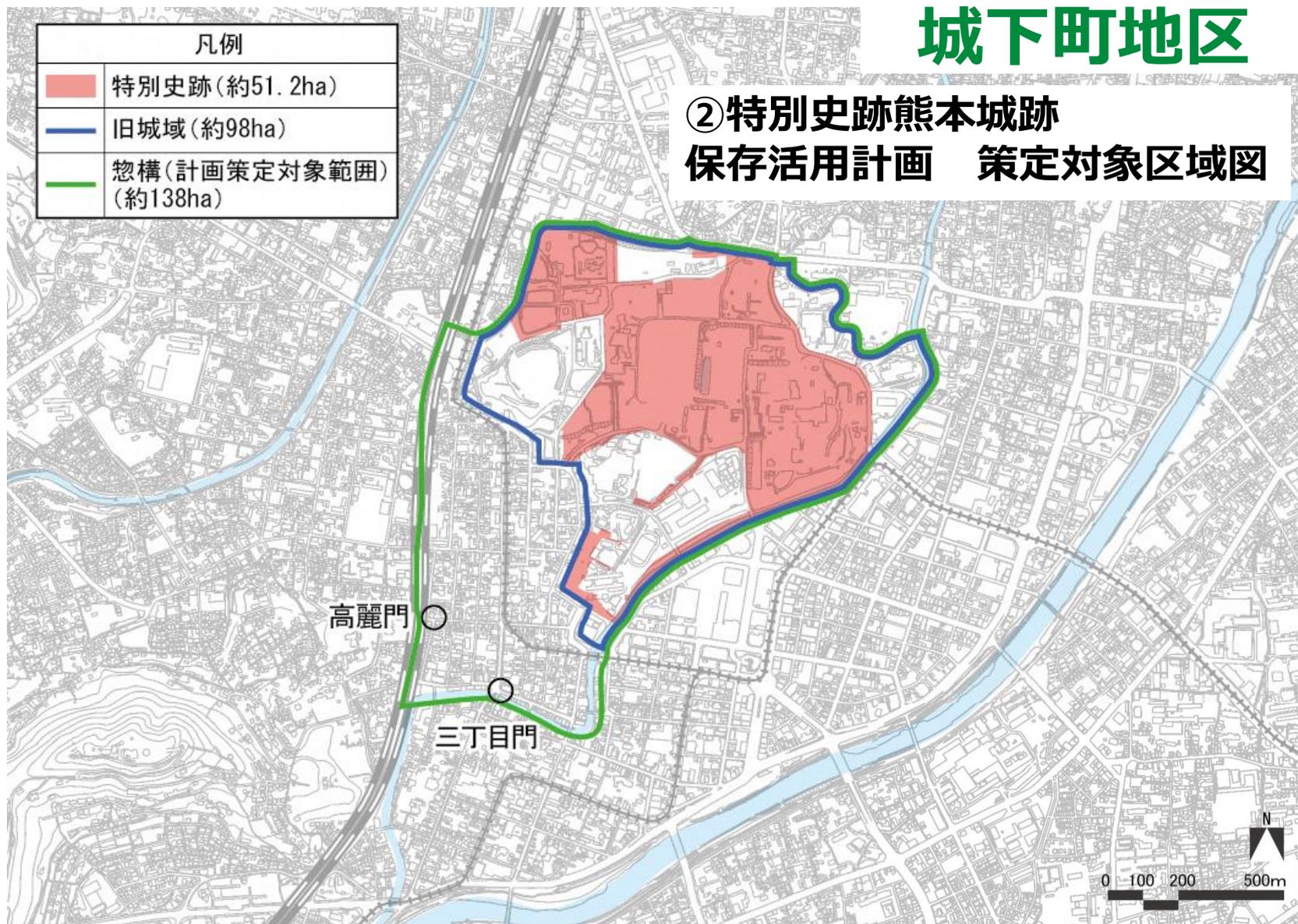
## ① 中心市街地活性化基本計画 区域図



## (2)重点区域案 ~既存計画との関連~

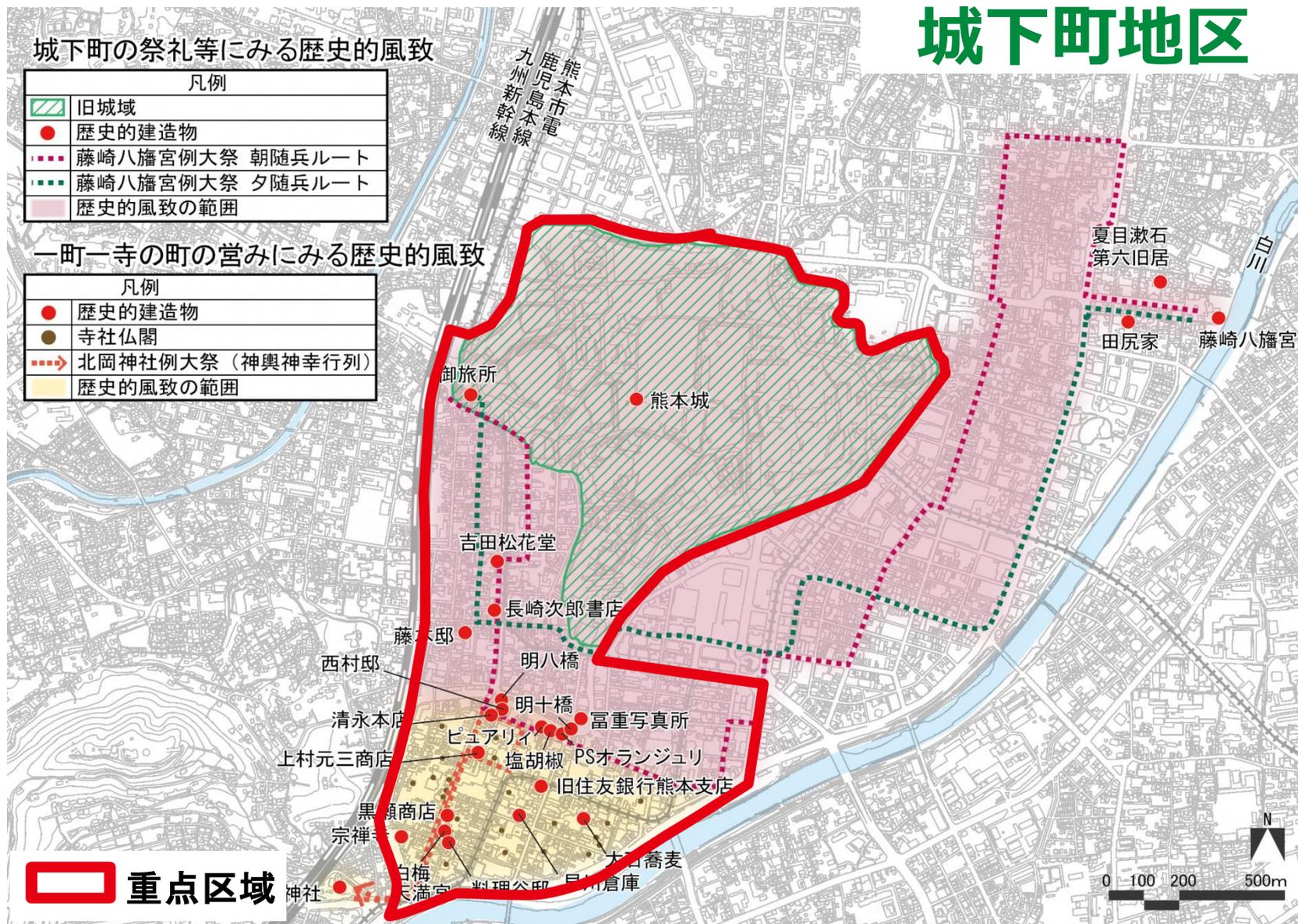
### 城下町地区

#### ②特別史跡熊本城跡 保存活用計画 策定対象区域図



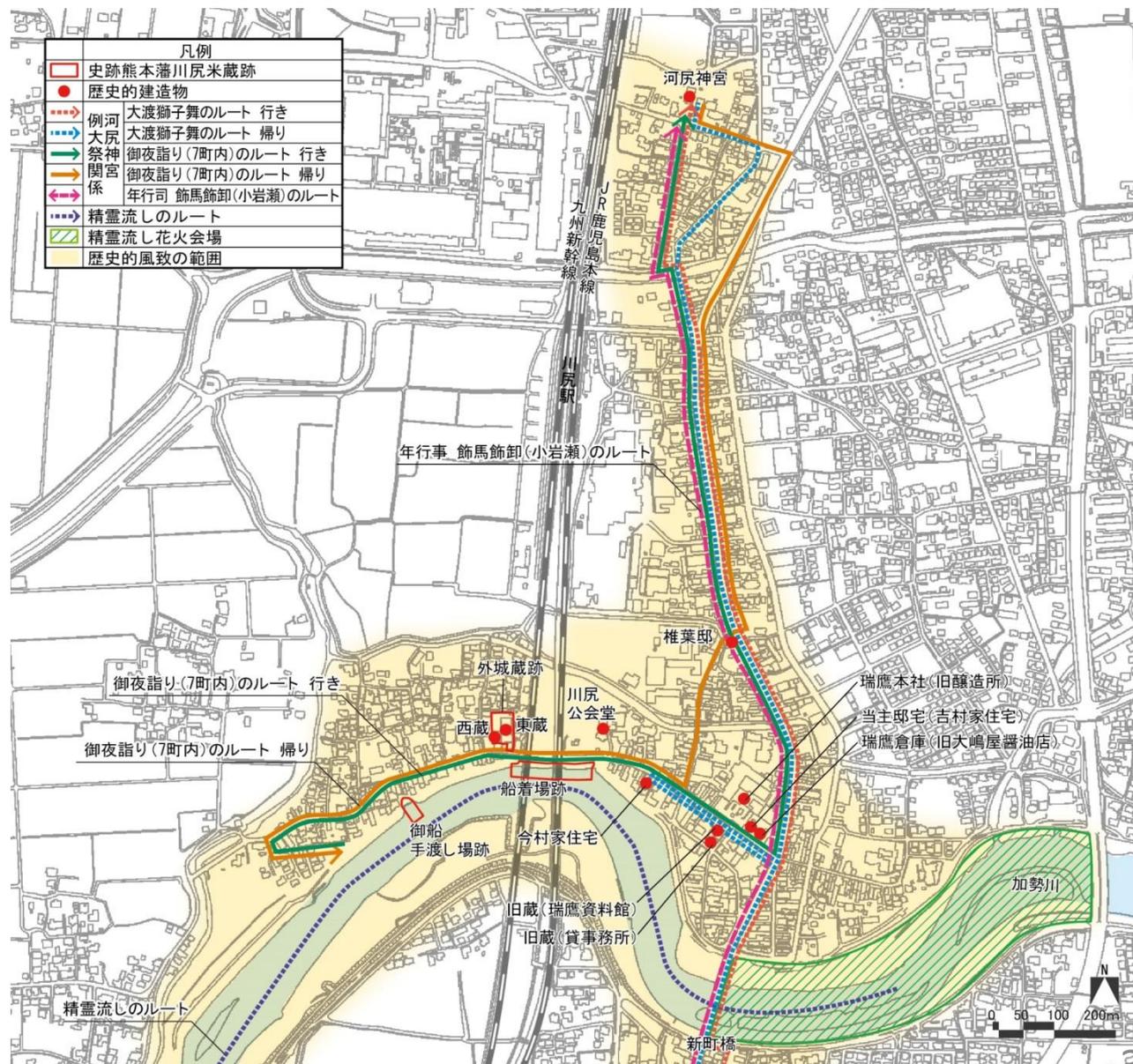
# (2)重点区域案

## 城下町地区



# (2)重点区域案

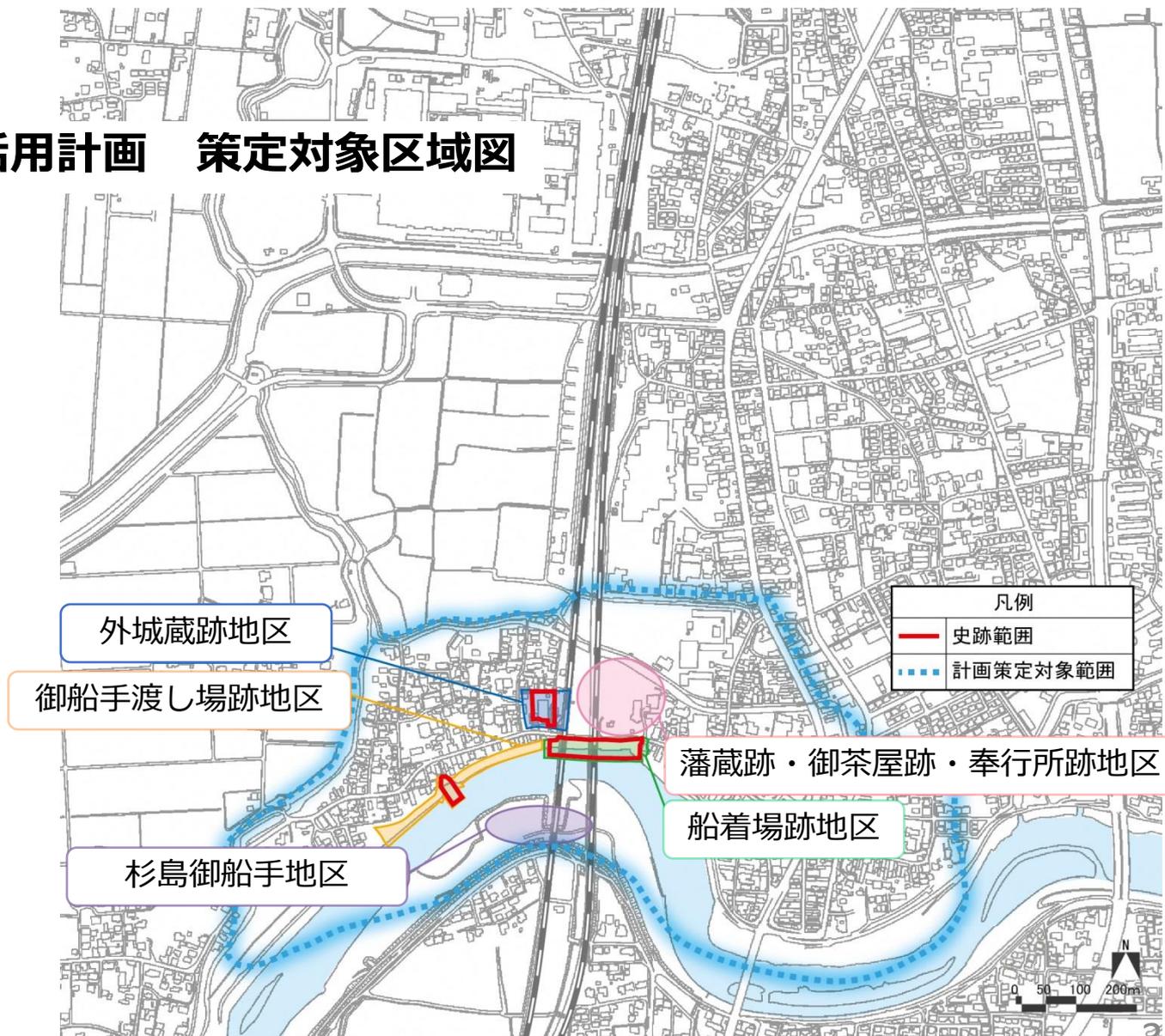
## 川尻地区



## (2)重点区域案 ~既存計画との関連~

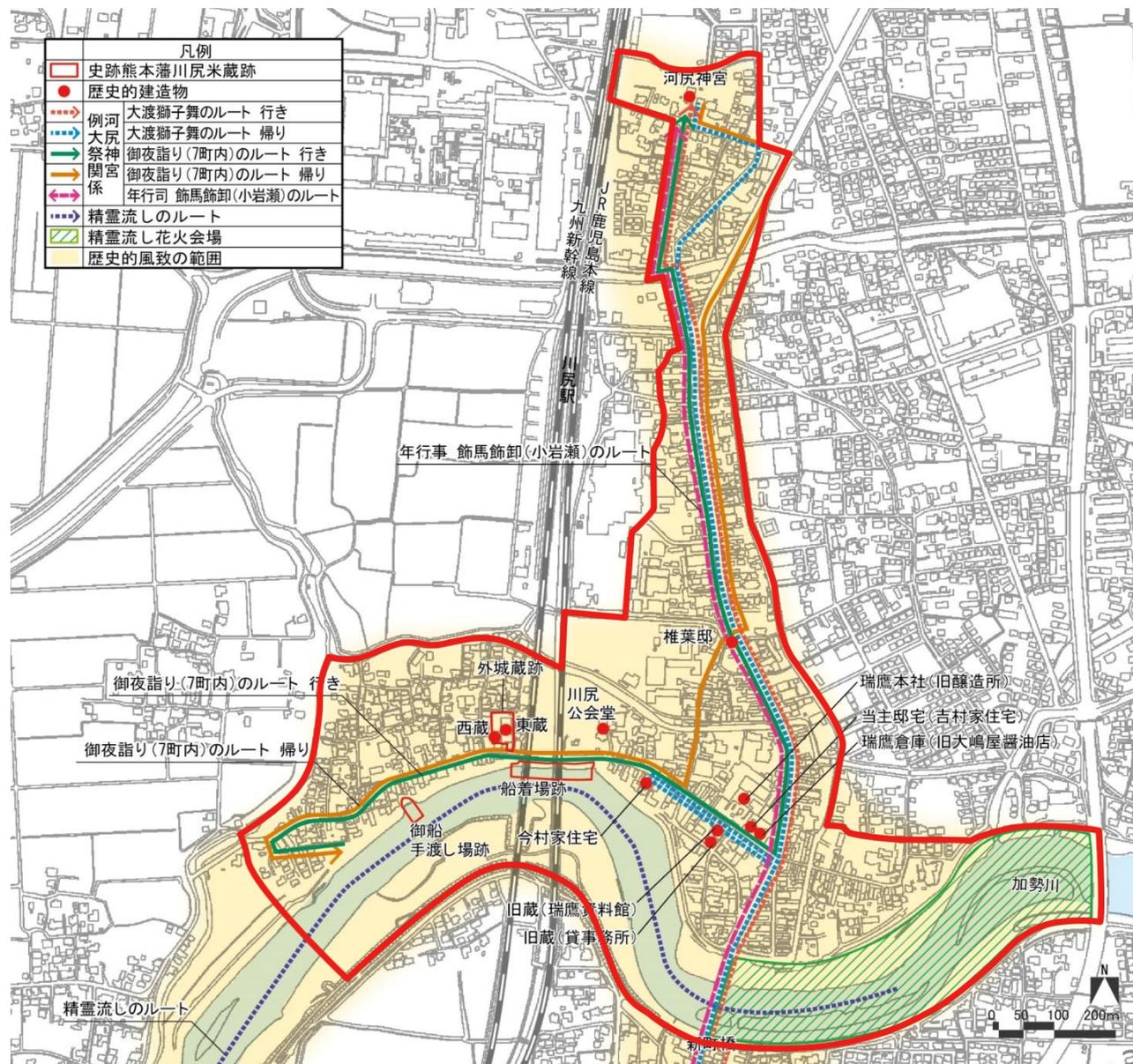
### 川尻地区

#### 史跡川尻米蔵活用計画 策定対象区域図



# (2)重点区域案

## 川尻地区



**重点区域**