

第1回ワークショップを開催しました。

▼自己紹介シート

- 日時 令和5年1月31日(火) 18:30~20:50
- 会場 市民会館シアーズホーム夢ホール 第5・6会議室
- 参加者 20名
- ミニレク ●景観とは 熊本市景観計画とは
- ワーク ●熊本市の景観の現在を知ろう
「イチオシ景観、イマイチ景観を話し合おう」

▼自己紹介風景



●わたしの名前は、
[] です。

(名前、趣味など自由に)
[]
をしています。

●最後に、熊本城の天守閣に上ったのは、
(いつ) []
です。
↑熊本城の天守閣に上ったのは、小学生の頃です。

(どこで) []
です。
↑熊本城の天守閣に上ったのは、小学生の頃です。

する予定です。

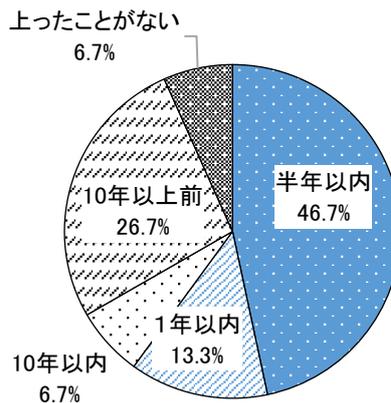
お題付き自己紹介

A~Cの3グループに分かれてワークを行う前に、お題付き自己紹介をしました。

今回のお題は、「最後に、熊本城天守閣に上ったのはいつ?」「それは何をするため?」

■集計結果

いつ	人数	割合
半年以内	7人	46.7%
1年以内	2人	13.3%
10年以内	1人	6.7%
10年以上前	4人	26.7%
上ったことがない	1人	6.7%
合計	15人	100.0%



【自分が子どもの頃…】

- ・社会科見学
- ・家族で遊びに
- ・ばあちゃんと見にいきました

【毎日の生活の中で】

- ・子どもに見せるため
- ・子どもと一緒に
- ・家族で夜のライトアップを見に行きました
- ・家族で散歩
- ・好きなので、定期的にのぼっています
- ・加藤神社の参拝

【来客の案内で】

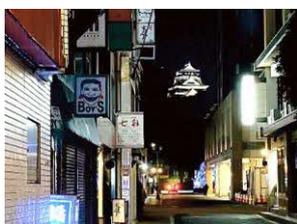
- ・親戚の案内
- ・家族を案内
- ・台湾からの賓客をご案内

【仕事で】

- ・子どもの見学旅行
- ・6年生の授業の引率(総合ビジネス専門学校の学生さんにガイドしてもらいました)

わたしのイチオシ景観！

事前に募集したイチオシ景観(好きな景観)のうち一部をご紹介します！



▲中央区桜井通り
…角を曲がると見える熊本城



▲江江湖
…きれいな水が近い住宅地



▲自宅からの夜景
…市内が一望できる



▲白川
…薄場橋周辺



▲灰塚陸橋・通称いちご橋
…地元で愛されている橋



▲健軍駐屯地付近
…緑が和ませる感じがする



▲新町2丁目
…明八橋より明十橋側に向かって



▲熊本市街
…金峰山から望む市街地

グループワーク

自分が思う「イチオシ景観」「イマイチ景観」について、グループ内で情報の共有をした後、熊本市の景観の「好きなところ」「改善したいところ」「その理由」について意見交換を行いました。（詳細は別紙参照）



▲星野裕司先生
(熊本大学)



▲原田和典先生
(崇城大学)

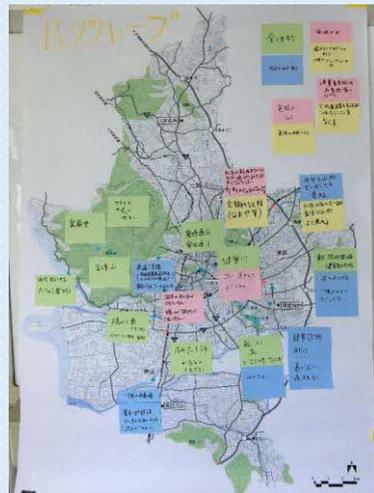
A



▲発表風景



◀ Aグループ
話し合い風景



▲発表風景



Bグループ▶
話し合い風景

C



▲Cグループ
話し合い風景



◀発表風景



歴史・文化

熊本城

- 通町筋から見える熊本城
→市民だけが知っている風景
- 国立病院食堂から見えるお城
- 街中、市電から見える熊本城
- 市役所展望ロビーからの眺め
(熊本城、夜景)

- どこからでも、路地からでも見える熊本城
- 加藤、細川時代だけではなく、長い歴史の記憶がある風景
- 熊本城と街の一体感
- かっこいい

- 受け継いだものを守り、次につなぐという楽しさ
- 歴史ある街に住む満足感
- 歴史(城)、人(電車)、自然(芝生)が一度に感じられる

- 長堀に近づけない、水辺に人通りやにぎわいが無い
- せっかくきれいな眺めですが、今はクレーン等があるため残念です

北岡神社

- 北岡神社(夫婦楠)

- 自然と乗り物(電車など)が同じ景色で見える。子どもたちが好き
- 新幹線と楠のコントラストが良い

- 認知度がまだ低い

その他

- 光伝寺の地藏尊(西区二本木)
- 国府国衙が置かれた時代を彷彿とさせる

- 古い建物や木が残っている場所
- 水と緑と現代、歴史の連続性を感じられるところ

新町・古町

- 明八橋、明十橋

- 歴史のある橋と背景がマッチしている

- 歴史的な町並みをより活かしていけると思うから(イベント等)

●古町のマンション

- 町並みにミスマッチ
- 居心地が悪い

川尻

- 川尻の船着き場

- 電車・新幹線=今~昔の交通が見える
- 花火がきれい
- 町並みが良い

本妙寺

- 大きなマンション

- 本妙寺までの道にマンションが建ち見通しが悪くなった...
- 本妙寺への眺め
- 下から熊本城への眺め

健軍神社

- 歴史的な神社と大きな木があり、緑が生えているところ
- 自然が大切にされているところ... 調和? 共存?

その他(公園)

- 県立運動公園

- 桜がきれいでもっとする場所

●公園全般

- 駐車場がない

自然(水辺・緑)

白川

- 7:10頃の熊本西大橋(東側)

- 建物×川×学生×朝日の眺めが良い(熊本西大橋から東)
- 連続性がある
- 大学で評価、水の流速を抑え込む機能もある

- 水がきれいな熊本なので、水のきれいさを保っていきたい

- 堤防
- 白川沿いの歩道

- 威圧感! 他に方法はないのか
- 夜になると真っ暗

健軍川

- 汚い、黒ずんだゴミがある

有明海

- カフェ黎明(西区)

- 海が見下ろせる

県立大通り

- 天気の良い日は眺めがいい

- イチョウをきれいにしてほしい

- 落ち葉の量が多すぎる

その他(並木)

- 県道1号(本妙寺裏参道付近)
- 県庁通り ●県道10号...など

- 樹のできるアーチみたいな感じ
- 大きな木の木陰が過ごしやすい

- 龍田まちづくりセンター付近

- 樹木の手入れがされていない
- 木が大切にされていない感じ...

- 木の根がデコボコして邪魔な感じ

江津湖

- 住宅地のすぐそばにきれいな流れがある。いつ見てもきれい
- ありのままの自然
- 朝、霧、鳥

- 熊本は、豊かな水・緑があるのが魅力だから
- 街中で緑が感じられる
- 子どもたちが親しみやすい場をつくりたい
→子どもの声が聞こえる水辺
- 子どもたちが「すきー」と感じる理由は、遊べる、思い出だったりするかも
- 自然に触れることで落ち着くから

- ヤンキーのたまり場になっている
- ゴミを片付けない(用水路等)
- ゆっくりゆったり過ごせる空間がもっとあっていい?

オークス通り

- 楠並木

- 自然の中で自分が生かされている...そんな気持ちになれる

- 緑を大切にしつつ、本来あるべき姿でのびのびと育てる!
- 自然を人工物で押さえつけている
- 自然と調和していない
- 飾りになっている!? 自然ではなく、生きている自然に

- 自然と調和していない
- 手入れをする、成長に応じて環境を整えていく...を含めて共存?

山並み・町並み

- 霊巖洞
- 北区(自宅)から見える金峰山
- 自宅からの夜景(市内が一望)

- 街のどこからでも見える

- 電線が邪魔
- アクセスの道が狭い

にぎわい・暮らし

サクラマチ・花畑広場

- にぎわいがある
- 広場と建物がベストマッチ

- 市民が来やすい場所
- 新しい試みにすぐ歩行者が気づいてくれる

- シンボルプロムナードから見ると、熊本城が建物で隠れる
- タバコが多い、ゴミが多い
- カラーコーンが多すぎる

- カラーコーンがあるために、せっかくの景観が台無し(バスターミナルと電停の間)

子飼商店街

- 最近様々な催し物 & 看板猫
→暮らし
- 日本最初のスクランブル交差点?(歴史)

熊本駅周辺

- 緑が多い

- 居心地が良い
- にぎわいがある

- もう少しデザインに熊本らしさがほしい

その他(道路環境等)

- 地元で愛されているいちご橋

- 健軍団地付近(道が広く夜明るい)

- 通町筋の渋滞
- 田崎市場周辺の歩道(カラスの大量)
- 通学で危険を感じる
- 道路が狭く、歩道がない
- 公共交通の便が悪いので、車がないと困る

辛島公園

- 山が見えない(木や建物で)

上通・下通・新市街

- にぎわいがあり、楽しい
- 人が歩いている雰囲気。生活感がある

- 空きテナントが増えている

- 商業活動をもっと

上乃裏通り

- 車が邪魔

広告・看板等

- オークス通りの青い看板
- 保田窪北交差点の屋外広告
- 国道57号の屋外広告物

- 消費者金融の広告(シール)が多い
- 張り紙が多い
- 変な広告の車をよく見る
- 広告シートがはがれていて汚い

- 最初からデザインを考え、口頭でコミュニケーションする

幸福度

- 何かが「不足」したり、「不安」な街は荒みがち
- 効率優先の街は冷たくなりがち

- 適度に都会で適度に田舎な熊本の風景、盛り場の路地など
- 成功した人にも、ちょっと失敗した人にも優しいのが都会

景観の目線

- 景観を見る時は誰の目線?
観光客 or 市民?