

番号	審議内容(具体的な要素)	審議した部会	承認	本日の配布資料	備考
全 体					
1	基本的な考え方(基本理念・基本方針・特徴など)・ねらい	第1回	済		
2	バリアフリー化(エレベーター設置・スロープ設置・トイレ設置・階段手すり・触知サインなど)	第1・4回	済		
3	展示ストーリー・展示コンセプト	第1～3回	済		
4	周辺施設との展示内容すみ分け・連携・補完の考え方	第2回	済		
5	城彩苑及び熊本城域(宇土櫓・本丸御殿その他屋外遺構も含む)との展示補完の考え方	第3回	済		
6	展示の全体監修(平井委員長・伊東部会長に依頼)	第3回	済		
7	各階の休憩コーナー(ベンチ・冷水機など)の設置場所	第4回	済		
8	各階のゾーニング・動線計画案(地下:石階段の遺構展示など)	第3～5回		No. 3-1～3-7	
9	耐震化、安全対策の「見える化」(大天守・小天守地階各方向について 地下:クロスダンパー等の見せ方など)	第1・4・5回		No. 4-1～4-2	
各階のイメージパース					
10	①地階 井戸・かまど・板敷床・板壁ほか 立体的復元または平面表示	第4・5回		No. 5-1	
11	②1階 加藤時代 天守軸組模型及び模型周辺の展示手法など	第4・5回		No. 5-2	
12	③1階 加藤時代 上段の間模型及び模型周辺の展示手法など	第5回		No. 5-3	
13	④1階 細川時代 河川改修解説模型及び展示手法(プロジェクションマッピング)	第5回		No. 5-4	
14	⑤2階 細川時代 城郭・城下町模型及び模型周辺の展示手法など	第5回		No. 5-5	
15	⑥2階 細川時代 甲冑・武器等の新規レプリカ及び模型周辺の展示手法など	第5回		No. 5-6	
16	⑦3階 近代～現代 西南戦争の展示手法など	第5回		No. 5-7	
17	⑧3階 近代～現代 鯨瓦・ミニシアターの展示手法など	第5回		No. 5-8	
18	⑨4階 現代 平成28年熊本地震・復興城主・芳名板サイネージの展示手法など	第5回		No. 5-9	
19	⑩6階 展望所 身障者・高齢者専用エレベーターの仕様、色合い、展望案内など	第4・5回		No. 5-10	
模型・レプリカ等の新規製作・再利用など					
20	「触れる展示」(視覚障がい者向け)の他館類例紹介・製作方針案	第4回	済		
21	「天守軸組模型」の再利用・一部追加製作・メンテナンス案	第4回	済		
22	「城郭城下町模型」の再利用・一部追加製作・メンテナンス案	第4回	済		
23	「上段の間模型」の再利用・一部追加製作・メンテナンス案	第5回		No. 6	
映像コーナー・AR・スマホアプリ導入など					
24	参考事例 他城郭・他館のAR/VR例	第4回	済		
25	映像コンテンツ案/小天守入口:大型スクリーンのコンテンツ案	第5回		No. 7-1～7-2	
そ の 他					
26	オープンハウスにおける天守展示に関する市民アンケートの結果紹介・展示への反映状況説明	第4回	済		
27	従来の展示物に関する地震後の取扱報告(軸組模型・城郭城下町模型・谷村計介銅像・井戸など)	第4回	済		
28	参考事例 他城郭・他館のサイン例(外国語標記・対象・学年・ルビなど)	第5回		参考資料	部会終了後に回収
29	参考事例 他城郭・他館の内装・デザイン例(階段・手すり・柱・壁・床・天井・クロスなど)	第5回		参考資料	部会終了後に回収
30	今後の予定など	第5回		No. 8	