

平成29年度 熊本市託麻公民館

自主講座生募集案内

～公民館講座で生涯学習の扉を開いてみませんか～

熊本市公民館では、「あらゆる世代の生涯学習の拠点施設として、市民の主体的な学習活動を支援し、地域の特性を活かした魅力あるまちづくりを目指す公民館」を目標にして、講座を開設したり、事業を推進したりしています。



☆ 自主講座とは

【講座内容】 初心者向けの学習を基本とします。

【受講資格】 熊本市内にお住まいか通学・勤務又は活動されている方(原則)。

※定員に満たない場合は、この限りではありません。

【開設条件】 10人未満の場合は、開設できないこともあります。

【開設期間】 平成29年4月(開講式)～30年3月(閉講式・学習発表会)

【月回数】 実施回数は、原則 月2回(年間20回以内)までとします。

【受講料】 有料:(講師謝礼金+部屋使用料)÷受講生,教材費,材料代など



☆ 受 付(先着順) ※電話受付はいたしません

○はじめての方・2年目の方のみ(優先) (経験年数については裏面参照)

3月12日(日)・午前9時～午前10時 (開館午前8時)

※平成28年度の経験年数のカウントについては、裏面をご覧ください。

○どなたでも

3月12日(日)・午前10時30分～午前11時30分

・正午～午後9時

※自治会費一講座500円をご持参ください。(釣銭の要らないようご協力お願いします)

※3月13日(月)は、公民館が休館のため受付はありません。

※3月14日(火)以降(午前9時～午後9時)は、公民館窓口にて随時受け付けします。

(ただし、自治会費は公民館窓口でお預かりできないので、各講座の1回目に講座ごとに集金する場合があります。)

◆ 申込みは先着順となっております。ご本人による申込みです(原則)。

代理は家族のみですが、同時に本人とご家族の申し込みはできません。

◆ 各講座定員に達したら補欠での受付となります。

◆ 同じ講師の同じ内容の講座に重複して申し込むことはできません。(裏面参照)

◆ 駐車場が大変混雑します。駐車できない場合がありますので、徒歩や自転車・公共交通機関等での来館にご協力ください。

☆ 公民館自治会への加入

◇講座生の自主活動(代表者会議・学習発表会・ボランティア清掃など)や受講生同士の親睦を促進し、活発な公民館活動を目指すために、自治会が組織されます。受講生は、全員加入していただきます。

◇自治会費(年会費)は、一人一講座500円です。

※開講式後の自治会費の返却はできません。

☆ 開講式 (講師紹介・記念講演会・講座自治会案内など)

日 時 : 平成29年 4月8日(土) 10:00～正午

場 所 : 託麻公民館 2階ホール

【受付場所・お問い合わせ】 熊本市託麻公民館 (託麻総合出張所内)

〒861-8038 熊本市東区長嶺東 7-11-5 電話 380-8118

平成29年度 託麻公民館 自主講座一覧（4月1日現在）

分野	講座名	講師（敬称略）	定員	対象	学習日	時間帯	学 習 内 容
書 道 ペン習字	ペ ン 習 字 （ 昼 ）	城 戸 泰 代	22	どなたでも	第1・3	水 午後	万年筆や筆ペンで住所,氏名,実用文,のし袋,賀状を書く
	書 道	斉 藤 寿 治	20	どなたでも	第2・4	水 午後	楷書、行書を基本から学び、実用へ。
文 芸	俳 句	坂 本 栄 子	25	どなたでも	第1・3	木 午前	17音での自己表現で美しい四季を感じる。
	たのしい肥後狂句	田 川 公 女	15	どなたでも	第2・4	水 午前	狂句を作ることで熊本独自の短文芸に接する。
外国語	たのしい中国語	魏 愛 国	30	どなたでも	第1・3	土 午前	音声と文字による中国語能力の養成。
	はじめての英会話	黒 木 裕 子	20	どなたでも	第1・3	木 午後	あいさつ、自己紹介から日常会話まで。
美 術 芸 工 芸	切 り 絵	中 村 孝 幸	30	どなたでも	第2・4	火 午前	1枚の紙をカッターナイフを使って切り、絵にする。
	木 版 画	中 川 恵 二	15	どなたでも	第1・3	水 午前	木版画による表現の面白さを味わう。
	和紙のちぎり絵	沢 村 誠 子	20	どなたでも	第2・4	木 午前	手すき和紙を千切るなどして季節の花、生物などを制作する。
	パ ッ チ ワ ー ク	川 口 かおる	20	どなたでも	第2・4	金 午後	花瓶敷、バッグ、タペストリーなどを作る。
	木 目 込 み 人 形	水 上 ミナエ	15	どなたでも	第1・3	火 午後	木目込人形、押絵の制作を通して、作る喜びを味わう。
	着 物 リ メ イ ク	青 木 洋 子	18	どなたでも	第2・4	木 午後	使わなくなった着物や古着を再活用する。
	水 墨 画	松 本 昇	28	成 人	第2・4	土 午前	墨の濃淡とにじみの調和の奥深さを学ぶ。
	絵 手 紙 （ 午 前 ）	前 田 恵 子	25	どなたでも	第1・3	金 午前	絵手紙の描き方、墨と筆を使い自然界の実物を手本に描く
	絵 手 紙 （ 午 後 ）	前 田 恵 子	25	どなたでも	第1・3	金 午後	絵手紙の描き方、墨と筆を使い自然界の実物を手本に描く
	楽 し い 水 彩 画	堤 啓 一	30	どなたでも	第1・3	水 午前	絵を描く楽しみを味わいながら水彩技法を身につける。
	楽 し い 絵 画	中 川 恵 二	24	どなたでも	第1・3	水 午後	油彩・水彩を問わず、表現の多様性を知る。
	水 彩 色 え ん ぴ つ 画	寺 田 公 子	17	どなたでも	第1・3	火 午前	水彩色えんぴつを使って手軽に絵を描く。
写 真	やさしいデジカメ入門	内 田 新 一	20	どなたでも	第1・3	木 夜	デジタルカメラの操作と撮影会。作品の指導。
手 品	やさしいマジック教室	向 井 明 彦	20	18歳以上	第2・4	土 午前	テーブルマジックからパーティー・宴会マジックまで。
音 楽 （楽器）	やさしいオカリナ	永 野 昭	36	どなたでも	第1・3	木 午前	演奏の楽しさと人との出会いの喜びを体得する。
	た の し い 二 胡	鍋 島 由紀美	15	どなたでも	第2・4	木 午前	知識と技術を習得し、演奏の楽しさを知る。
	お 琴 （ 生 田 流 ）	井 上 通 代	10	どなたでも	第2・4	金 午前	琴の練習及び演奏
	心 の ハ ー モ ニ カ	森 山 保 孝	20	どなたでも	第2・4	水 午前	教本に従い、ハーモニカの基本から合奏まで。
	た の し い 尺 八	青 山 神 山	30	どなたでも	第1・3	水 午後	尺八の基本から合奏まで。
	大 正 琴 入 門	■中 村 将 代	15	どなたでも	第1・3	金 午後	大正琴の基礎的技術から合奏まで。
	た の し い 三 味 線	藤 本 喜代則	10	どなたでも	第2・4	金 午後	三味線の基本から合奏まで。
	ク ラ シ ッ ク ギ タ ー	田 中 則 英	10	どなたでも	第2・4	土 午前	クラシックギターを基礎から学ぶ。
音 楽	た の し い 民 謡	近 藤 潔 美	50	どなたでも	第2・4	火 午前	全国各地の民謡を明るく楽しく唄い、ストレスを発散する。
	吟 詠 （ 午 後 ）	山 本 伸 也	20	どなたでも	第2・4	火 午後	漢詩と正しい発声を楽しく学ぶ。
	吟 詠 （ 夜 ）	岸 本 憲 幸	15	どなたでも	第1・3	水 夜	漢詩や和歌を吟ずる喜びと腹式呼吸で健康増進。
	コーラス（コール託麻）	上小園 浩 子	50	どなたでも	第1・3	水 午前	脳トレや手遊びに始まり合唱の楽しさを体験
	童謡・愛唱歌を楽しく	赤 星 百合子	100	どなたでも	第1・3	水 午後	童謡・唱歌にいろいろな表現を加え、歌う喜びを味わう。
	カ ラ オ ケ	井 上 まこと	30	18歳以上	第2・4	木 午前	声の出し方から、明るく楽しく学ぶ。
	託 麻 カ ラ オ ケ	井 上 まこと	30	18歳以上	第2・4	金 午前	声の出し方から、明るく楽しく学ぶ。
	カ ラ オ ケ （ 演 歌 ）	斉 藤 寿 治	25	どなたでも	第1・3	火 午後	演歌を中心に楽しく歌い、若さと健康を保つ。

【学習時間】「午前」：午前10時～12時 「午後」：午後1時半～3時半 「夜」：午後7時～9時 ※講座によって若干異なります。

分野	講座名	講師（敬称略）	定員	対象	学習日		時間帯	学 習 内 容
料理	男性料理	上野 住江	20	男性	第1・3	金	午前	身近な食材を使って、食生活を豊かにする。
茶道	皇風煎茶礼式	佐々木 翠浩	10	どなたでも	第2・4	火	午前	煎茶学習を通して日本文化を学ぶ。
	茶道（表千家）	神田 宗瑠	10	女性	第1・3	火	午後	茶を点てたり、いただいたりし、心と所作を学ぶ。
	やさしい茶道（裏千家）	小山 宗雅	15	どなたでも	第1・3	水	夜	割り稽古、客の心得、薄茶・濃茶点前などを学ぶ。
華道	生け花小原流	田邊 優子	20	どなたでも	第1・3	火	午前	季節に応じて気軽に飾って楽しめる生け花。
着付け	きもの着付け（午前）	湯本 麗子	10	女性	第2・4	火	午前	自装、他装の着付け方、着せ方
	前結び着付教室	佐藤 博子	12	女性	第1・3	土	午後	前結びで帯を結び、着付けについて学びます。
舞踊	日本舞踊入門（午前）	今村 二子	15	どなたでも	第1・3	土	午前	和の心を養いながら踊る喜びを味わう。
	日本舞踊入門（夜）	今村 二子	10	どなたでも	第1・3	木	夜	和の心を養いながら踊る喜びを味わう。
気功 ヨガ 太極拳	元極気功養生	中村 榮	50	どなたでも	第1・3	火	午前	身体を緩め体幹を強化、健やかな日常の維持を図る。
	やさしい元極気功	中村 榮	50	どなたでも	第2・4	土	午前	楽しみながら体を動かし、健康寿命をのばす。
	健康ヨーガ	菊池 純子	35	どなたでも	第2・4	水	午前	穏やかで安定した心、身体を養う
	すっきりヨーガ	菊池 純子	35	どなたでも	第2・4	木	午後	穏やかで安定した心、身体を養う
	シェイプアップ&ヨガ	秦 美千代	20	女性	第1・3	金	午前	ストレッチ,筋カトレ,有酸素運動,ヨガを組み合わせで健康づくり
	太極拳	宮崎 純子	40	どなたでも	第1・3	土	午前	柔軟な身体の動きを体得して健康を維持する。
	ヨガ&リンパケアで若返り（水曜）	岩本 和美	12	女性	第1・3	水	午前	柔軟性を高め怪我をし難い体作りとアンチエイジング
	ヨガ&リンパケアで若返り（木曜）	岩本 和美	12	女性	第1・3	木	午前	柔軟性を高め怪我をし難い体作りとアンチエイジング
体操 ダンス	福祉レクリエーションさわやか	浅山 照代	30	どなたでも	第1・3	木	午前	脳トレや認知症対策,リズムに合わせ楽しく体をほぐす。
	フォークレクダンス	浅山 照代	30	どなたでも	第2・4	金	午後	世界の音楽、日本の音楽に合わせて踊ります。
	イキイキ健康体操	秦 美千代	70	60歳以上	第2・4	金	午前	ストレッチ,筋カトレ,有酸素運動を組み合わせで健康づくり
	太極柔力球	高松 幸代	20	どなたでも	第1・3	火	午後	専用のボールとラケットを使う簡単な運動。
	3B体操	桂 さと子	30	どなたでも	第2・4	火	午後	ボール、ベル、ベルターを用いた健康体操。
	フラダンスピアハピネス	中村 文恵	20	女性	第1・3	土	午後	年間3～4曲のフラダンスをマスターする。
	手話ダンス	光澤 和代	25	どなたでも	第2・4	土	午後	歌詞を手話で表現し、簡単なステップをつけた踊り。
	社交ダンスクインズバイ	岡田 信子	20	どなたでも	第2・4	火	夜	ラテン、スタンダードを基礎から楽しむ。
卓球	卓球（午前）	江口 ミドリ	30	どなたでも	第1・3	金	午前	道具の選び方、卓球の基礎から練習試合まで。
	卓球（午後）	江口 ミドリ	30	どなたでも	第2・4	水	午後	ラリーが続くように基礎技術を習得する。
健康学	くらしと健康	小林 修	42	どなたでも	第4	土	午後	生活全般に関することを学ぶ。

★は新しい講座です。■は新しい先生です。 ※変更になることもあります。

※ 3月31日(基準日)までに応募者が10人に達しない場合は、開講しない場合もあります。
(開設されない場合は公民館から連絡いたします)

※ 同じ講師の同じ内容の講座に重複して申し込むことはできません(原則)。

- ◇「ペン習字（昼）」と「ペン習字（夜）」

◇「日本舞踊入門（午前）」と「日本舞踊入門（夜）」

◇「健康ヨーガ」と「すっきりヨーガ」

◇「ヨガ&リンパケアで若返り（水曜）」と「ヨガ&リンパケアで若返り（木曜）」
- ◇「絵手紙（午前）」と「絵手紙（午後）」

◇「カラオケ」と「託麻カラオケ」

◇「卓球（午前）」と「卓球（午後）」



※経験年数 について

- ①開講式(4月8日)以降の在籍は、(途中でやめられていても)その講座を1年経験とします。
- ②時間帯が変わる場合、前年度の在籍年数が加算されます。

【例】平成27・28年度に「絵手紙（午前）」を2年間受講し、平成29年度は「絵手紙（午後）」を希望する場合は、
「3年目以上の方」となります。