

気軽に
クラシック♪

山崎貴子とアンサンブル

～イタリアの四季・日本の四季～

日曜日の昼さがり、気軽にクラシックを楽しみませんか？

ヴィヴァルディ作曲の「四季」と、早川正昭作曲の「日本の四季」。誰もが聴きなじみのあるメロディを、弦楽アンサンブルでお届けします。
演奏は、熊本出身で東京を拠点に活躍中のヴァイオリニスト・山崎貴子と、熊本を中心に演奏活動を行う仲間たち。
ご家族そろってぜひお出かけください。

2012年11月18日(日) 14:30開場
15:00開演

熊本市植木文化センター(旧生涯学習センター)

植木町文化ホール

入場料:一般 1,000円 大学生以下 500円

※全席自由 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

[曲目]

早川正昭／バロック風「日本の四季」

- 《春》「花」「さくらさくら」「春が来た」
- 《夏》「我は海の子」「雨」「海」
- 《秋》「虫の声」「荒城の月」「村祭り」
- 《冬》「雪」「ベチカ」「春よ来い」

ヴィヴァルディ／協奏曲集『四季』

～和声と創意への試み～作品8

- 第1番 ホ長調《春》
- 第2番 ト短調《夏》
- 第3番 ヘ長調《秋》
- 第4番 ヘ短調《冬》

[出演]

独奏ヴァイオリン／山崎貴子

第1ヴァイオリン／松本さくら、黒葛原康子、田中唱

第2ヴァイオリン／尾上香織、緒方愛子、東真知子

ヴィオラ／八尋佑子、山崎崇伸

チェロ／石垣博志

コントラバス／古泉俊彦

チェンバロ／鬼海奈々



山崎 貴子 (ヴァイオリン)

東京藝術大学、および同大学院修士課程を修了。明治安田生命クオリティオブライフ文化財団の助成を得、ウィンターツアー・チューリッヒ音楽大学に留学、ジョルジュ・バウク氏のもとゾリステン・ディプロムを取得。その後、ロンドンに拠点を移し、2001-03年は、文化庁在外芸術派遣生として研鑽を積む。約8年に及ぶ留学の後、2004年に帰国。第5回日本室内楽コンクール(デュオ部門)で第1位及び東京都知事賞を、また第28回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール及び第19回ヴィットーリオ・グイ国際室内楽コンクール(デュオ部門)において、いずれも日本人初の第1位受賞。さらに第45回バガニーニ国際ヴァイオリンコンクールで第3位を受賞するなど、国内外のコンクールにて数々の受賞歴を有する実力派である。1995年デビューリサイタルを始め、その音楽に対する真摯な姿勢と豊かな表現力は常に高い評価を得ている。これまでに、ヴァイオリンを、数住岸子、澤和樹、ジェラルド・ジャリ、ジョルジュ・バウクの各氏に、室内楽を、菅沼準二氏、カルミナ弦楽四重奏団メンバーに師事。現在、東京藝術大学非常勤講師。紀尾井シンフォニエッタ東京、カルテット アーニマのメンバー。

[チケットのお求め] 熊本市植木文化センター、熊本交通センター、熊日プレイガイド、ウエッキー、さくかわ、宮崎酒店、うちだ万十店、田中商店

[主催] 植木町文化ホール自主文化事業協会、植木町合併特例区

[後援] 熊本県教育委員会、熊本市教育委員会、熊本県文化協会、熊本日日新聞社、RKK、TKU、KKT、KAB、FMK、FM791

[お問合せ] 植木まちづくり交流室 TEL096-272-6906