私たちの町の遺跡

二本木発掘物語

■第一話:発掘は面白い!!

遺跡発掘の調査員は、暑い日も寒い日も、時には雨や雪の中でも外で 発掘しています。辛い仕事ですが発掘調査は「おもしろい」のです。 地面の下に何があるのか。いつ誰が何をした痕跡なのか。謎がいっぱい です。細かいことは「掘ってみないとわからない」。土の中から出てく るのは「答え」ではなく「ヒント」だけです。そのヒントに気付くか、 どれだけのヒントを見つけられるか、調査員らの力量によります。 そしてそれらをよく吟味して、答えを導きます。たくさんの謎が無限に 絡み合いながら、調査が進んでいきます。常に自問自答しながら適切な 作業を選択し、難解なパズルを解き進むゲームのようなものとも言えま すが、発掘は「失敗=文化財破壊」ですし、時間と費用のロスは許され ないという厳しいルールがあります。文化財保護の重要な仕事だからで す。それでも「おもしろい」と思えた時には大きな成果が得られます。 もちろん、予想外の発見やすごいものが出てきた時の喜びも大きなもの です。二本木遺跡は熊本で一番おもしろく、すごい遺跡です。貴重な発 見が相次ぎ、いろいろなことがわかってきました。これから皆さんに紹 介していきますので、ご期待ください。

> 熊本市文化振興課埋蔵文化財調査室 網田龍牛氏

出す てご きい たも どの ! 10



平成23年12月 みにくま第104号に掲載