

熊本城 みどり保存管理計画

Kumamoto Castle Botanical Conservation and Management Plan



令和5年2月
熊本城総合事務所

例 言

1. 本計画は、熊本県熊本市に所在する特別史跡熊本城跡のみどりの保存・管理に関する計画書である。計画の適用対象範囲としては、熊本城総合事務所が管理する熊本城域とする。

2. 本計画は、熊本城に関する植物全般を包括的にまとめた計画であり、これらを総称して“みどり”と敢えて平仮名で表記し、広がりを持った“緑”の概念を表現する言葉として使用している。

なお、この計画で扱う植物全般とは、高木をはじめ、それよりも低い中木、低木、草本（芝生地、草地、花苗）、これらを植栽した日本庭園、花壇、肥後六花などの伝統文化、希少動植物などの環境面、発生材の活用等を含む。

【高木】 現状の樹高 3m 以上の樹木

【中木】 現状の樹高 1m 以上、3m 未満の樹木

【低木】 現状の樹高 1m 未満の樹木

3. 本計画は、『特別史跡熊本城跡保存活用計画（平成 30 年（2018）3 月策定）』を上位計画とする。

4. 本計画は、特別史跡熊本城跡の管理者等である熊本市（熊本城総合事務所）が担当して作成した。

5. 本計画は、「特別史跡熊本城跡保存活用委員会」において検討・審議を行い、地域住民や各関係者の意見、市民、来城者のアンケート結果を踏まえてまとめたものである。

6. 本計画で使用したデータのうち、高木（樹木位置、本数、樹種等）については特記の無い限り、令和 2 年度に実施した樹木点検の結果を使用しており、令和 3 年（2021）3 月時点のものである。

7. 本計画において以下の計画は略称表記する。

「特別史跡熊本城跡保存活用計画」⇒「保存活用計画」と表記

熊本城みどり保存管理計画 目次

例言

第1章 計画策定の沿革と目的 |

1. 計画策定の趣旨	1
(1) 計画策定の背景	1
(2) 計画の目的	1
2. 計画の適用対象範囲	2
3. 計画策定の体制と経過（委員会）	4
4. 計画の位置づけ	6
(1) 上位・関連計画	6
(2) 関係法令	7
(3) 各法令や計画における規制・位置づけ等	7

第2章 特別史跡熊本城跡の概要、歴史的変遷 ||

1. 位置	11
2. 特別史跡熊本城跡の歴史と価値	13
(1) 歴史	13
(2) 城郭構造としての特色	14
(3) 石垣	15
(4) 建造物ほか	18
3. 土地利用の変遷	24
4. 近世・近代・現代の植栽	29
(1) 近世における城内の植栽（資料：肥後六花）	29
(2) 近代における城内の植栽（資料：城内における花見の始まりと歴史）	40
(3) 現代における城内の植栽	44
5. 熊本城跡の近世の景観	51
6. 災害時の倒木等による毀損事例	65
7. 現在の熊本城跡の利活用状況	68

第3章 熊本城跡における環境面 71

- 1. 気候と土壌 71
- 2. 緑被率 73
- 3. 動植物の生息・生育状況、希少動植物の存在 74

第4章 みどりの現状・課題と今後の管理方針 78

- 1. 来城者の安全確保（危険木への対応）（資料：怖いキノコ「ベッコウタケ」） 79
- 2. 遺構（重要文化財建造物・石垣等）の保護（遺構影響木への対応） 86
- 3. 景観面（眺望の確保など）（資料：クスノキ剪定による石垣の見え方の変化） 97
- 4. 樹木点検の実施 125
- 5. 幕末以前から残る樹木（古樹・大樹）の保護育成（資料：国指定天然記念物「藤崎台のクスノキ群」） 128
- 6. サクラの保護育成 148
- 7. 樹木の維持管理手法（健全な樹木管理のために） 161
- 8. 日本庭園の管理（旧細川刑部邸庭園、清爽園） 166
- 9. 梅園の管理（飯田丸、宮内、旧細川刑部邸庭園内） 169
- 10. 肥後名花園（肥後六花）について（資料：作業の一例 肥後菊の仕立て） 178
- 11. 中低木・草地管理 183
- 12. 花壇管理 185
- 13. 希少動植物への配慮 189
- 14. 発生材の活用 190
- 管理方針のまとめ 193
- 地区別詳細図 194
 - (1) 本丸エリア 194
 - (2) 二の丸エリア 195
 - (3) 三の丸エリア 196
 - (4) 古城エリア 197
 - (5) 千葉城エリア 198

第5章 みどりの保存・管理の体制 199

第6章 事業実施計画 202

巻末資料 204

- ① R2 年度樹木点検時の樹木データ 204
- ② 熊本城跡保存活用計画 第6節 緑の保存・管理（抜粋） 205
- ③ 熊本城樹木点検のてびき 210
- ④ 市民アンケート結果 232