

熊本博物館プラネタリウム番組配給等業務基本仕様書

1 件 名 熊本博物館プラネタリウム番組配給等業務委託

2 履行場所 熊本市中央区古京町 3-2 熊本博物館

3 履行期間 契約日から令和 9 年（2027 年） 3 月 31 日

4 目 的

熊本博物館プラネタリウムにおいて、来館者が楽しみながら星空、宇宙及び自然科学を学ぶことができ、天文に慣れ親しんでいない市民が誰でも馴染みやすく興味を抱くことが出来る優れた番組を投映することを目的とする。

5 業務内容

熊本博物館プラネタリウムで投映する全天周映像番組の納入業務及び付随する業務一式

6 提案上限額 7,000 千円（消費税及び地方消費税相当額を含む）

7 納入番組

（1）納入番組の決定方法

受託者が提案した番組一覧から、受託者が提案した選定ルールに従って、どの番組を投映するか当館において決定する。

（2）番組数、番組時間

4 番組以上、制限なし。番組の時間は基本 25 分～30 分を基準とする。

（3）投映期間

当館が定める一般投映開始日から受託者が提案した投映期間とする。なお、投映開始時期は当館が決定し、開始時期は次年度まで可能とする。

7 番組納入仕様

（1）投映システム名称

株式会社五藤光学研究所製

- ①プラネタリウム本体（CHRONOS II）
- ②全天周デジタル映像装置（Virtuarium II ReleaseIVHD）

（2）動画データ

〈MP 4 動画ファイル〉

4 K 解像度（4 0 9 6 pixel×4 0 9 6 pixel、4 K 以下の場合には該当番組の最高解像度）で、以下の連番形式とすること。

- ① 連番ファイル形式は、J P E G または P N G とすること。
- ② 連番ファイルにはファイル名の頭に 0 から始まる連続した番号が振られていること。

- ③ フォルダ名、ファイル名は半角英数字とする。
 - ④ フレームレートは、24 f p sもしくは30 f p sとすること。
- (3) 音声データ
- 48K24ビットレート WAVファイル 5.1chパラレルデータもしくはマージ済みデータ。(音響機器 Fostex 社製 D2424 で再生可能であるもの)

8 納入品

(1) 番組データ

上記の番組納入仕様に基づき、番組データを外付けハードディスク等の適切な記憶媒体に収めて完全なウイルスチェックを施して納入する。

(2) PR用素材

- ① 番組PR用画像データ (J P E G形式) 一式
 - ② 番組PR用予告動画データ (M P 4 動画ファイル) 一式
 - ③ その他企画提案に応じた配布用ノベルティ、展示物等 一式
- ※①、②はデータ用DVDとして納入する。

(3) 納入場所

組込み作業時期が決定後、当館プラネタリウム番組組込み業務の受託者と協議のうえ決定すること。

9 組込み作業

- (1) 組込み作業については、当館プラネタリウム番組組込み業務の受託者が実施する。
- (2) 番組データの受け渡し等は、当館プラネタリウム番組組込み業務の受託者と綿密に連携を行うこと。
- (3) 組込み時期については、年2回程度とし、日程については決定後、通知する。

10 著作権等の処理

- (1) 業務に伴う種々の著作権及び著作隣接権等の処理は受託者が行うこと。
- (2) 委託者は、番組投映及び投映に伴う宣伝広告に必要な素材の使用権を有する。ただし、委託者が使用権を有する素材は、受託者が指定した素材のみとする。
- (3) 委託者が投映番組の宣伝及び広告をする場合、受託者が著作権元の許諾、監修及び校正を受け、速やかに委託者に伝えること。
- (4) 予告動画を当館ホームページへ掲載できるよう調整を行うこと。

11 その他

- (1) 業務完了後は、速やかに完了報告書を提出すること。
- (2) この仕様書に定めのない事項については、必要に応じて委託者と受託者とが双方協議して定めること。