



Kumamoto City

News Release

令和 7 年(2025 年)10月 2 日

アーティスト・イン・レジデンス事業に係る 熊本市現代美術館でのパフォーマンスについて

アーティスト・イン・レジデンス事業の一環として、9 月より本市に滞在中のフランス人アーティストのクーシアン・クリコー氏が、京都出身のダンサー・大歳芽里(おおとしめり)氏とともに、電子音楽とダンスを融合させたパフォーマンスを熊本市現代美術館にて開催します。

1 日時

令和 7 年(2025 年)10月8日(水)

開場 18:00~/開演18:30~/終演(予定) 19:30

2 場所

熊本市現代美術館 ホームギャラリー

3 出演

クーシアン・クリコー(電子音楽) / 大歳芽里(ダンス)

4 入場料

無料

5 備考

- ・イベント詳細は別添①「チラシ」のとおり。
- ・アーティスト・イン・レジデンス事業の詳細は、別添②「概要」のとおり。

【問い合わせ先】

国際課

096-328-2070

課長:松下 修二郎(まつした しゅうじろう)

OTOSHI X KOUCHIAN



黄昏

大歳 芽里Xクリコー・クーシアン

2025年10月8日。CAMK（熊本市現代美術館）にて、一夜限りの電子音楽とダンスのイベントを開催。出演はクリコー・クーシアンと大歳芽里。美術館の夜を彩る特別な時間をどうぞお楽しみください。開演:18時30分。入場料:無料

大歳 芽里 京都出身。昭和音楽芸術学院バレエ科卒業後、フランス・アンジェの国立現代舞踊センター（CNDC）振付コース修了。国内外の振付家の作品に多数参加し、音楽家や劇団、美術家など異分野のアーティストとの協働も行う。即興を含む身体表現を通して創作活動を展開。また、障がいを持つ方々や子どもたちを対象としたダンスクラス、教育現場でのワークショップも継続し、より多くの人にとって身近で開かれた表現として広げていくことをライフワークとしている。

クリコー・クーシアン 25年に渡り、電子音響音楽と具体音楽の実験を追求してきた。音楽院でのサンプラーとの出会いからアコースマティック音楽に至るまで、彼は絶えず音楽に関する問いを探求し続けている。実験音楽、ノイズ、ダブ、テクノの影響を受け、2000年代初頭から即興ライブ活動を展開し、50作を超えるディスコグラフィを誇る。国際的なフェスティバルに出演するほか、アートインスタレーションや映画音楽も手掛ける。2021年ヴィラ九条山レジデンス、2023年京都芸術大学ICAレジデンスの受領者として、日本文化における新たな音響的視点を探求。現在は熊本市とエクス＝アン＝プロヴァンス市の共同プログラムにてレジデンス中。

写真:ステファン・クーシアンが2025年、大阪Environment0Gで開催されたUnknownElectronicsイベントにて撮影

CAMK

熊本市現代美術館
CONTEMPORARY ART MUSEUM KUMAMOTO



熊本市
Kumamoto City

ヴィラ VILLA
KUJOYAMA
九条山

INSTITUT
FRANÇAIS
du Japon



Fondation
Bettencourt
Schueller

アーティスト・イン・レジデンス交流事業

熊本市国際課

1 概要



フランス外務省が京都に設置する文化施設「ヴィラ九条山」でのレジデンス活動を終えたフランス人アーティストを本市に2か月間招聘し、創作活動や、地元アーティスト及び地域住民との交流事業などを実施する。また、熊本での滞在を終えた後は、エクサンプロヴァンス市において成果発表を実施する予定。

※参考 HP:ヴィラ九条山について

<https://villakujoyama.jp/ja/%E3%83%9B%E3%83%BC%E3%83%A0/>

2 招へいしているアーティスト

○氏名：クーシアン・クリコー氏

○創作分野：音楽

○滞在期間：令和7年（2025年）9月1日（月）～10月31日（金）

○活動内容（予定）：銭湯、市街地、野生生物の鳴き声など地域の自然空間における様々な音を録音し、熊本市内の建築物における共鳴などを活用し、音楽を作る。また、幅広い分野のアーティストとコラボレーションを行う。

○略歴等：独学の作曲家・演奏家として25年前から活動。パリ国立高等音楽院で2007年までアコースティック音楽とコンピューター支援作曲(CAC)を専攻。パフォーマンスや即興演奏で高い評価を受けている。これまで50枚を超えるレコードを発表し、10枚近くのアルバムがフランス、英国や日本のレーベルからリリースされている。

○エクサンプロヴァンス市でのレジデンス期間：令和7年（2025年）11月10日（月）～16日（日）



3 参考：実施イベント（予定を含む）

9月16日（火）：熊本市立白川小学校でのワークショップ

10月8日（水）：現代美術館ホームギャラリーでのパフォーマンス

10月25日（土）：ラフカディオホールでの芸術学生とのワークショップ
白川夜市でのパフォーマンス