



Kumamoto City

News Release

令和 7 年(2025 年)10月 23 日

アーティスト・イン・レジデンス事業に係る ワークショップ及びパフォーマンスについて

アーティスト・イン・レジデンス事業の一環として、9 月より本市に滞在中のフランス人アーティストのクーシアン・クリコー氏が、10月 25 日(土)にラフカディオホールにて電子音楽に関するワークショップを開催します。また、同日にはクリコー氏による白川夜市でのパフォーマンスも実施されます。

1 ワークショップについて

日時:令和 7 年(2025 年)10月 25 日(土)13:00~15:30

場所:ラフカディオホール(熊本市中央区安政町)

入場:無料(事前申込制)

内容:クーシアン・クリコー氏による電子音楽に関するワークショップ

2 白川夜市でのパフォーマンスについて

日時:令和 7 年(2025 年)10月 25 日(土)18:30~19:30

場所:白川「緑の区間」(白川大甲橋付近)

内容:クーシアン・クリコー氏による DJ パフォーマンス

3 備考

・1の詳細は別添「チラシ」のとおり。

・アーティスト・イン・レジデンス事業の詳細は、別添「概要」のとおり。

【問い合わせ先】

国際課

096-328-2070

課長:松下 修二郎(まつした しゅうじろう)



MUSICIANS AND FRIENDS

2025年10月25日

13時から15時30分まで

LET'S MAKE SOME NOISE

クリコー・クーシアンによる特別
電子音楽ワークショップ：即興演
奏と「手放す」芸術の探求！

席数に限りがあります！



QRコードをスキャンしてご予約ください。

中央区安政町5-2-5Fラフカディオホール, 熊本市, JP 860-0801

電子音楽の制作と即興演奏に関する特別ワークショップへぜひご参加ください。技術的な側面と芸術的アプローチについて議論します。ハードウェア楽器だけでなく、コンピューターDAWアプリケーション「Ableton」も使用します。プログラムはどなたでも参加可能、制限はありません！定員に限りがありますので、QRコードをスキャンしてご予約ください。

KRIKOR KOUCHIAN



クリコ・クーシアン 25年に渡り、電子音楽と具体音楽の実験を追求してきた。音楽院でのサンプラーとの出会いからアコースマティック音楽に至るまで、彼は絶えず音楽に関する問いを探究し続けている。実験音楽、ノイズ、ダブ、テクノの影響を受け、2000年代初頭から即興ライブ活動を展開し、50作を超えるディスコグラフィを誇る。国際的なフェスティバルに出演するほか、アートインスタレーションや映画音楽も手掛ける。2021年ヴィラ九条山レジデンス、2023年京都芸術大学ICAレジデンスの受領者として、日本文化における新たな音響的視点を探求。現在は熊本市とエクサン＝プロヴァンス市の共同プログラムにてレジデンス中。



熊本市
Kumamoto City

ヴィラ VILLA
KUJOYAMA
九条山



Fondation
Bettencourt
Schueller
Reconnue d'utilité publique depuis 1987

1 概要



フランス外務省が京都に設置する文化施設「ヴィラ九条山」でのレジデンス活動を終えたフランス人アーティストを本市に2か月間招聘し、創作活動や、地元アーティスト及び地域住民との交流事業などを実施する。また、熊本での滞在を終えた後は、エクサンプロヴァンス市において成果発表を実施する予定。

※参考 HP:ヴィラ九条山について

<https://villakujoyama.jp/ja/%E3%83%9B%E3%83%BC%E3%83%A0/>

2 招へいしているアーティスト

○氏名：クーシアン・クリコー氏

○創作分野：音楽

○滞在期間：令和7年（2025年）9月1日（月）～10月31日（金）

○活動内容：銭湯、市街地、野生生物の鳴き声など地域の自然空間における様々な音を録音し、熊本市内の建築物における共鳴などを活用し、音楽を作る。また、幅広い分野のアーティストとコラボレーションを行う。

○略歴等：独学の作曲家・演奏家として25年前から活動。パリ国立高等音楽院で2007年までアコースティック音楽とコンピューター支援作曲(CAC)を専攻。パフォーマンスや即興演奏で高い評価を受けている。これまで50枚を超えるレコードを発表し、10枚近くのアルバムがフランス、英国や日本のレーベルからリリースされている。

○エクサンプロヴァンス市でのレジデンス期間：令和7年（2025年）11月10日（月）～16日（日）



3 参考：実施イベント

9月16日（火）：熊本市立白川小学校でのワークショップ

10月8日（水）：現代美術館ホームギャラリーでのパフォーマンス

10月25日（土）：ラフカディオホールでの芸術学生等とのワークショップ
白川夜市でのパフォーマンス